

# Plan Wynikowy

## Rozdział I. Nie żyjemy sami dla siebie

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>1. Nikt nie jest samotną wyspą</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady sytuacji życiowych, w których ludzie potrzebują swojej pomocy,</li> <li>– wie, że człowiek ma naturę społeczną,</li> <li>– umie wyjaśnić temat katechezy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje fragment powieści w świetle <i>Księga Kabeleta</i>,</li> <li>– komentuje postawy bohaterów (opowiadania i fragmentu powieści),</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega społeczna natura człowieka,</li> <li>– dokonuje autorefleksji o sobie jako istocie społecznej,</li> <li>– wyjaśnia pozorność paradoksu pomiędzy społeczna naturą człowieka a powołaniem do życia samotnego</li> </ul>	Filozoficzna  Europejska  Prozdrowotna	Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Prawa człowieka: prawo dziecka do miłości. Zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu – podejmowanie odpowiedzialnych wyborów.	Język polski          Biologia, wos	Dopisywanie dalszych losów bohatera literackiego na podstawie danych z utworu. Znajomość fragmentów powieści noblisty Williama Gordinga <i>Władca much</i> . Interpretacja symbolu Choroba sieroca.

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>2. Jesteśmy częścią wielkiego ładu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia społeczności i wspólnoty, w których funkcjonują ludzie,</li> <li>– wyjaśnia temat katechezy,</li> <li>– rozumie i wyjaśnia wyjątkowość wspólnot: rodziny i narodu,</li> <li>– wskazuje w tekście Pisma Świętego fragment wzywający ludzi do tworzenia wspólnoty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje zagrożenia i korzyści związane ze wstąpieniem Polski do Unii Europejskiej,</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega odpowiedzialność za wspólnotę (także przyszłe pokolenia) na przykładzie problemu braku wody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Filozoficzna</li> <li>Ekologiczna</li> <li>Europejska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</li> <li>Przyczyny i skutki niepożądanych zmian w atmosferze, biosferze, hydrosferze i litosferze. Polska w Europie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Język polski</li> <li>Geografia</li> <li>Wos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretowanie motywacji postępowania postaci literackich. Interpretacja wiersza. Susza jako problem globalny. Odpowiedzialność za rodzinę i naród. Polska w Unii Europejskiej: zagrożenia i korzyści. Pojęcie patriotyzmu.</li> </ul>

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>3. Drogowskazy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady sytuacji, w których ludzie zachowują lub łamią zasady współżycia społecznego,</li> <li>– nazywa zbiory praw,</li> <li>– rozumie pojęcie „prawa naturalnego”,</li> <li>– wskazuje regułę benedyktyńską jako podstawę prawodawstwa europejskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie „prawa naturalnego”, wiąże je z sumieniem,</li> <li>– wykorzystuje rozumienie pojęcie „prawa naturalnego” do interpretacji fragmentów Pisma Świętego i aforyzmów,</li> <li>– podaje przykłady konfliktu prawa Bożego i prawa państwowego,</li> <li>– rozważa sytuacje konfliktu prawa Bożego i prawa państwowego</li> </ul>	<p>Europejska</p> <p>Filozoficzna</p>	<p>Zasady ładu europejskiego opartego na wspólnej, historycznej podstawie cywilizacyjnej: filozofii greckiej, prawie rzymskim i Biblii. Prawa człowieka. Kartezjusz: „Niebo gwiazdziste nade mną, a prawo moralne we mnie”.</p>	<p>Wos</p> <p>Historia</p> <p>Język polski</p>	<p>Przykłady uregulowań prawnych w życiu społeczności. Prawo naturalne i prawo państwowe. Reguła „nieznajomość prawa nie usprawiedliwia”. Znaczenie reguły benedyktyńskiej w tworzeniu się prawodawstwa europejskiego. Znaczenie frazeologizmu „praca benedyktyńska”. Opis przeżyć.</p>
<b>4. Zaskakująca rzeczywistość</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia obrazy Kościoła,</li> <li>– zajmuje stanowisko w sondażu: „Chrystus – tak, Kościół – nie”,</li> <li>– zna znaczenie słowa „Kościół”,</li> <li>– wie, co włącza ludzi do Kościoła,</li> <li>– wie, jakie są zobowiązania członków Kościoła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– komentuje obrazy Kościoła,</li> <li>– podaje argumenty na poparcie twierdzenia, że nie można być chrześcijaninem bez Kościoła</li> </ul>	Filozoficzna	<p>Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</p>	Historia	Napoleon.



## Rozdział II. Kościół wspólną Ducha Świętego

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>7. Drogi Kościoła</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia etapy powstawania Kościoła,</li> <li>– wskazuje Dzieje Apostolskie jako księgę biblijną mówiącą o młodym Kościele,</li> <li>– wymienia elementy boskie i ludzkie w Kościele.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje obraz wieży Babel i wspólnoty eucharystycznej,</li> <li>– wyjaśnia Boże pochodzenie Kościoła,</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego wady Kościoła nie zaprzeczają jego świętości,</li> <li>– przeprowadza wywiad ze starszą osobą na temat Kościoła</li> </ul>	Kultura polska na tle...	Chronologia starożytności.	Plastyka  J. polski	Interpretacja symboli ikonograficznych. Wywiad
<b>8. Idźcie więc</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, co to znaczy, że Kościół jest misyjny,</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega misja Kościoła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia terminy: „prozelityzm”, „klerykalizacja”, „ewangelizacja”,</li> <li>– podaje przykłady prześladowań współczesnych chrześcijan</li> </ul>	Medialna	Internet jako źródło wiedzy. Krytyczne korzystanie ze źródeł.	Wos	Współczesne prześladowania chrześcijan.
<b>9. Christianoi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta fragment Dziejów Apostolskich,</li> <li>– opowiada o życiu pierwszych chrześcijan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia różnice stosunku do człowieka starożytnych Rzymian i pierwszych chrześcijan</li> </ul>	Kultura polska na tle...	Chronologia starożytności.	J. polski  Historia	<i>Quo vadis</i> H. Sienkiewicza, literacka Nagroda Nobla. Starożytny Rzym, pierwsi chrześcijanie.

<b>10. Nie idziemy wygodną drogą</b>	– opowiada treść <i>List do Diogeneta</i> , – podaje współczesne przykłady świadectwa chrześcijan (własne i z podręcznika)	– aktualizuje treść <i>Listu do Diogeneta</i> , – rozważa przyczyny trwałości chrześcijaństwa, – prezentuje postać współczesnego świętego	Kultura polska na tle...	Chronologia starożytności.	J. polski	Gromadzenie argumentów.
<b>11. Kościół Chrystusowy jest jak...</b>	– wymienia kilka biblijnych obrazów Kościoła, – interpretuje jeden, wybrany przez siebie	– interpretuje biblijne obrazy Kościoła, – tworzy własny obraz Kościoła, – rozumie różnicę w starotestamentowych i nowotestamentowych obrazach Kościoła, – układa modlitwę za Kościół z wykorzystaniem biblijnych obrazów			J. polski  Plastyka	Obraz biblijny jako środek literacki. Interpretacja plakatu (okładki katechizmu).
<b>12. Ty jesteś skałą...</b>	– opowiada o św. Piotrze i o początkach Kościoła, – zna pochodzenie godności papieża, jego odpowiedzialność, – rozumie określenie Urząd Nauczycielski Kościoła	– wyjaśnia, na czym polega nieomyślność nauki Kościoła, – zna wybraną książkę Jana Pawła II lub książkę o nim, – wymienia papieży XX wieku i krótko o nich opowiada, – zabiera głos w dyskusji na temat urzędowego traktowania Kościoła	Europejska	Prawa człowieka.	J. polski	Ćwiczenie leksykalne: agencja, urząd, autorytet, arbiter, dyktator, wyrocznia, alfa i omega.

<b>13. Pierwszy apostoł Chrystusa w diecezji</b>	– zna pojęcia: proboszcz, wikariusz, parafia, dekanat, diecezja, biskup ordynariusz, biskup pomocniczy, sukcesja apostołska, episkopat, – rozumie funkcję i zadania biskupów i papieża, – podaje podstawowe informacje o swojej parafii i diecezji	– prezentuje sylwetkę wybranego świętego lub błogosławionego – biskupa XX wieku, – wyjaśnia symbolikę stroju biskupa, – analizuje wykres graficzny: odzwierciedlenie struktury Kościoła, powołując się zdobyte wiadomości	Medialna  Edukacja regionalna	Media jako środki poznania historii i współczesności. Wybitni przedstawiciele regionu.	J. polski Historia  Vos	Wywiad. Symbol. Elementy historii papieżstwa. Teokracja jako system polityczny Watykanu.
--	--	---	-------------------------------------	---	----------------------------------	--

### Rozdział III. Jesteśmy świątynią Ducha Świętego

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>14. Niewidzialny. Wierzę w Ducha Świętego</b>	– analizuje Ewangelię św. Jana dotyczącą Ducha Św., – omawia rolę Ducha Świętego w Kościele, – wie, co to znaczy „wierzyć w Ducha Świętego”	– na podstawie Dziejów Apostolskich wskazuje na konkretne przejawy działalności Ducha Świętego w pierwotnym Kościele	Kultura polska na tle...  Prozdrowotna	Chronologia starożytności.  Zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu – podejmowanie odpowiedzialnych wyborów.	J. polski	Redagowanie kartki z pamiętnika.
<b>15. Uczyni cię dorosłym. Bierzmowanie</b>	– wymienia obrzędy bierzmowania, – wyjaśnia symboliczne znaczenie namaszczenia i nałożenia ręki,	– uzasadnia wybór imienia na bierzmowanie, – zabiera głos w dyskusji na temat: „Po co bierzmowanie?”, – Czyta Dzieje Apostolskie.	Kultura polska na tle...	Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.	J. polski  Vos	Redagowanie listu. Kryteria dojrzałości człowieka.

<b>16. Niezasłużone dary</b>	– opowiada o Franciszku Blachnickim, – wymienia dary Ducha Świętego	– charakteryzuje Ruch Światło-Życie, – wiąże dary Ducha Świętego z bierzmowaniem	Prozdrowotna	Stres i sposoby radzenia sobie ze stresem.	J. polski	Redagowanie rady.
<b>17. Sztuka owocnego życia</b>	– prezentuje sylwetkę Hanny Chrzanowskiej, – wyjaśnia określenie „owocne życie”	– redaguje poradnik „Sztuka owocnego życia”	Filozoficzna  Prozdrowotna	Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Osoby niepełnosprawne i ich potrzeby.	J. polski	Lokalizowanie ironii w dowolnym tekście. Ironia jako środek budujący humor w tekście. Redagowanie podziękowań.
<b>18. Nie bądźmy nieśmiały mi świadkami</b>	– prezentuje sylwetkę Janiny Ochojskiej, – pogłębia świadomość celu bierzmowania	– uniwersalizuje przesłanie rozmowy z Janiną Ochojską, – opisuje działalność Polskiej Akcji Humanitarnej, – interpretuje teksty Pisma Świętego w odniesieniu do konkretnych sytuacji życiowych	Prozdrowotna	Poczucie własnej wartości, dawanie i przyjmowanie wsparcia, asertywność.	J. polski  Vos	Wyjaśnianie hasła. Redagowanie opowiadań z dialogiem. Działalność Polskiej Akcji Humanitarnej.



## Rozdział IV. Mocni w wierze

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>19. Boży Duch na ludzkich drogach</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna <i>Credo</i>,</li> <li>– omawia historię formowania się <i>Credo</i> (bez szczegółów),</li> <li>– wyjaśnia znaczenie <i>Credo</i> dla chrześcijanina,</li> <li>– rozumie słowa: <i>credo</i>, sobór, herezja,</li> <li>– rozumie i wyjaśnia znaczenie soborów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia słowa: <i>credo</i>, sobór, herezja,</li> <li>– rozważa kondycję współczesnego chrześcijaństwa w kontekście prawdy o człowieczeństwie i Bóstwie Chrystusa,</li> <li>– podaje przykłady herezji dotyczące Jezusa Chrystusa,</li> <li>– omawia herezję manichejską ze szczególnym uwzględnieniem jej funkcjonowania we współczesnych produktach kultury</li> </ul>	<p>Filozoficzna</p> <p>Kultura polska na tle...</p>	<p>Poszukiwanie prawdy przez stulecia.</p> <p>Elementy historii świata starożytnego.</p>	<p>Wos</p> <p>Matematyka</p> <p>Historia</p>	<p>Współczesne dyskusje światopoglądowe.</p> <p>Odczytywanie diagramu kołowego.</p> <p>Elementy historii Kościoła: sobór w Nicei i w Konstantynopolu. Papiestwo, cesarstwo.</p>
<b>20. W nurcie wiary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o Blaise'u Pascalu i Edycie Stein,</li> <li>– rozumie istotę tradycji i Tradycji w Kościele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje sylwetkę współczesnego świętego pochodzącego z innego niż europejski kręgu kulturowego,</li> <li>– wyjaśnia istotę tradycji i Tradycji w Kościele,</li> <li>– wskazuje dwa sposoby przekazywania tradycji apostołskiej</li> </ul>	<p>Filozoficzna</p>	<p>Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</p>	<p>Wos</p> <p>Historia</p>	<p>Rola tradycji w życiu społeczeństw.</p> <p>Antysemityzm, II wojna światowa.</p>

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>21. Nasze dziedzictwo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia określenie „dziedzictwo”,</li> <li>– podaje przykłady polskiego dziedzictwa religijnego,</li> <li>– rozumie określenie „mała ojczyzna”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zabiera dyskusję na temat wartości we współczesnej kulturze,</li> <li>– prowadzi kronikę rodzinną,</li> <li>– prezentuje sylwetkę kardynała Stefana Wyszyńskiego,</li> <li>– tłumaczy określenie „mała ojczyzna”,</li> <li>– podejmuje odpowiedzialność za dziedzictwo narodowe i religijne</li> </ul>	Edukacja regionalna – dziedzictwo kulturowe w regionie	Elementy historii regionu i jego najwybitniejsi przedstawiciele. Elementy dziejów kultury regionalnej, regionalne tradycje, obyczaje i zwyczaje, muzyka. Główne zabytki przyrody i architektury w regionie. Historia i tradycja własnej rodziny na tle historii i tradycji regionu.	Historia.  Vos.  Język polski	Dziedzictwo kulturowe. Odpowiedzialność za dziedzictwo kulturowe. Mała ojczyzna. Przemówienie.
<b>22. Wchodzisz w nurt wiary?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie związek między poznaniem naukowym a poznaniem poprzez wiarę,</li> <li>– wskazuje istotę wiary chrześcijańskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia związek między poznaniem naukowym a poznaniem poprzez wiarę,</li> <li>– rozważa problem utraty wiary,</li> <li>– analizuje wiarę chrześcijanina w odniesieniu do jego życia (wiara mocna, letnia, utrata wiary)</li> </ul>	Filozoficzna	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd pochodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?	J. polski	Interpretacja tekstu w świetle innego (szukanie wskazówki interpretacyjnej). Ćwiczenie składniowe – przekształcanie pytań w postulatory. Redagowanie opowiadania.

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
23. Ciągłe muszę się nawracać	– wie, na czym polega i na czym nie polega grzech przeciw Duchowi Świętemu, – interpretuje przypowieść o Dobrym Pasterzu	– odnajduje w psalmach cytaty według zadanych kryteriów, – wyjaśnia istotę chrześcijańskiej nadziei	Prozdrowotna	Poczucie własnej wartości, dawanie i przyjmowanie wsparcia, asertywność. Przyczyny i skutki używania m.in. środków psychoaktywnych, formy pomocy dla osób eksperymentujących i uzależnionych; sposoby radzenia sobie w sytuacjach trudnych.	J. polski	Rozwijanie cytatu.

### Rozdział V. Wierzę w Kościół

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
24. Ikona Trójcy Świętej	– wymienia cechy Kościoła z <i>Credo</i> , – wymienia zagrożenia jedności Kościoła, – wskazuje Chrystusa jako źródło jedności Kościoła	– omawia cechy Kościoła wymienione w <i>Credo</i> , – komentuje zagrożenia jedności Kościoła, – wyjaśnia, na czym polega jedność Kościoła, – wyjaśnia sens określenia „ikona Trójcy Świętej”	Filozoficzna  Europejska	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Duchowy wymiar wspólnoty europejskiej.	Plastyka	Plakat.

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>25. Święty Kościół grzeszników</b>	– rozumie, na czym polega świętość Kościoła	– wymienia znaki świętości Kościoła, – wyjaśnia kategorię świętości Kościoła, wspólnoty, człowieka, – opowiada o błogosławionej Anieli Salawie	Europejska	Duchowy wymiar wspólnoty europejskiej.		
<b>26. Kościół darem dla wszystkich</b>	– rozumie, na czym polega powszechność Kościoła, – opowiada o współpracy z Taizé	– wyjaśnia, co to jest Kościół partykularny, – wyjaśnia, jakie powołanie Kościoła wynika z jego powszechności	Europejska	Duchowy wymiar wspólnoty europejskiej.	J. polski	Recenzja filmu.
<b>27. Kościół apostolski</b>	– rozumie, na czym polega apostołstwo Kościoła, – omawia znaczenie Apostołów w życiu Kościoła, – wiąże skutki bierzmowania z cechami Kościoła	– wyjaśnia, na czym polega apostołstwo Kościoła, – rozumie pojęcie „sukcesja apostołska”, – wie, ilu jest biskupów w Polsce, – wymienia metropolitę oraz biskupa ordynariusza swojej diecezji, – dokonuje refleksji (rachunku sumienia) na temat swojego udziału w świętości, jedności, powszechności i apostołstwie Kościoła	Regionalna	Najwybitniejsi przedstawiciele regionu.	Plastyka	Plakat.

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>28. Jedność poddawana próbie</b>	– wskazuje niewiedzę jako główną przyczynę odchodzenia ludzi od Kościoła, – rozumie słowo „apostazja”	– wyjaśnia znaczenie słowa „apostazja”, – rozważa swoją postawę wobec nowo poznawanych poglądów	Medialna	Manipulacja	Historia  P lastyka J. polski	Komunizm w Polsce. Interpretacja obrazu. Interpretacja wiersza.
<b>29. Zraniony Kościół</b>	– wymienia przyczyny rozłamów w Kościele, – podaje przykłady rozłamów w Kościele i ich konsekwencji, – wie, co łączy wszystkich chrześcijan, – rozumie metaforę „przed trybunałem Ewangelii”	– opisuje ogólnie historię rozłamów Kościoła z uwzględnieniem chronologii i tła historycznego, – wymienia wspólne elementy wiary chrześcijan, – rozważa różnicę między jednością a ujednoczeniem, – szczegółowo charakteryzuje wybrany Kościół chrześcijański	Filozoficzna	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?	J. polski    Historia	Przemówienie (argumentacja, środki perswazyjne). Elementy historii powszechnej – schizmy, reformacja. Oś czasu.

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>30. W obliczu różnorodności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie określenie „bracia odłączeni”,</li> <li>– wymienia inne niż katolicki Kościoły chrześcijańskie,</li> <li>– zna stanowiska Kościoła katolickiego wobec braci odłączonych,</li> <li>– wskazuje na chrzest jako na podstawę jedności chrześcijan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia stanowisko Kościoła katolickiego wobec braci odłączonych,</li> <li>– wymienia inne niż katolicki Kościoły chrześcijańskie i podaje czas ich powstania (wiek),</li> <li>– wymienia cechy różnych Kościołów, które mogą ubogacić chrześcijaństwo,</li> <li>– podejmuje dyskusję na temat wzbogacającego aspektu różnic między ludźmi,</li> <li>– jest rzecznikiem jedności</li> </ul>	<p>Filozoficzna</p> <p>Prozdrowotna</p>	<p>Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Asertywność.</p>	<p>Wos</p>	<p>Stereotyp. Uprzedzenia.</p>

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
31. <b>Symfonia Kościołów</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcie ekumenizmu,</li> <li>– rozumie określenia: „symfonia Kościołów”, „Bóg jest ekumeniczny”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie ekumenizmu,</li> <li>– wymienia warunki jedności ekumenicznej,</li> <li>– Tydzień Powszechnej Modlitwy o Jedność Chrześcijan,</li> <li>– wyjaśnia określenia: „symfonia Kościołów”, „Bóg jest ekumeniczny”,</li> <li>– zabiera głos w dyskusji na temat tolerancji w życiu człowieka,</li> <li>– łączy się lub organizuje akcję charytatywną na rzecz ludzi różnych wyznań</li> </ul>	Filozoficzna	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytnie wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wos</li> <li>J. polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tolerancja, akceptacja, miłość.</li> <li>Notka prasowa.</li> <li>Sposoby notowania: mapa myśli</li> </ul>

## Rozdział VI. Mocni miłością

32

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>32. Miłość niejedno ma imię...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie niejednoznaczność pojęcia miłości,</li> <li>– podaje różne formy miłości,</li> <li>– podaje przykłady życiowe i literackie różnych form miłości,</li> <li>– rozróżnia cztery wymiary miłości (przywiązanie, przyjaźń, <i>eros</i>, <i>agape</i>),</li> <li>– wskazuje na ideał chrześcijańskiej miłości</li> <li>– <i>agape</i> i jej źródło – Boga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie sens teoretycznych podziałów miłości,</li> <li>– zna pojęcie <i>caritas</i> i utożsamia je z <i>agape</i>,</li> <li>– charakteryzuje organizację <i>Caritas</i></li> </ul>	Filozoficzna	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?	J. polski	Motyw miłości w lekturach gimnazjalnych
<b>33. Odpowiedź na dar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie miłość jako odpowiedź na Boży dar,</li> <li>– interpretuje fragmenty Pisma Świętego,</li> <li>– wskazuje odpowiedzialność jako fundament miłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje teksty literackie z wykorzystaniem poznanych wiadomości,</li> <li>– rozważa godność miłości między mężczyzną a kobietą</li> </ul>	Filozoficzna  Prozdrowotna	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Poczucie własnej wartości, dawanie i przyjmowanie wsparcia.	J. polski	Wyjaśnianie zartu rysunkowego. Fragment powieści Stefana Chwina <i>Ester</i> . Redagowanie rady. Ponowna refleksja nad miłością Róży i Małego Księcia, Romea i Julii.



Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
34. Pokochaj siebie	– zna przykazanie miłości bliźniego, – rozumie rozróżnienie między dojrzałą miłością siebie i egoizmem, – podaje życiowe przykłady braku miłości własnej	– wyjaśnia różnicę między dojrzałą miłością własną a egoizmem, – podaje pełną interpretację przykazania miłości bliźniego	Filozoficzna       Prozdrowotna	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Poczucie własnej wartości, dawanie i przyjmowanie wsparcia. Zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu – podejmowanie odpowiedzialnych wyborów.	J. polski      Wos	Analiza postaw bohaterów literackich. Groteska. Redagowanie rady. Analiza recenzji wydawniczej. Opowiadanie. Kwestionariusz. Problemy współczesności.

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>35. Pokochaj drugiego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady (współczesne) naruszania godności życia człowieka,</li> <li>– rozumie pojęcia: aborcja, eutanazja,</li> <li>– zna naukę Kościoła dotyczącą życia ludzkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady (historyczne) naruszania godności życia człowieka,</li> <li>– gromadzi argumenty dotyczące współczesnej sytuacji etycznej,</li> <li>– zapoznaje się z inicjatywą duchowej adopcji dziecka poczętego</li> <li>– łączy tematykę godności życia ludzkiego z encykliką <i>Evangelium vitae</i></li> </ul>	<p>Filozoficzna</p> <p>Prozdrowotna</p> <p>Europejska</p>	<p>Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</p> <p>Poczucie własnej wartości, dawanie i przyjmowanie wsparcia. Zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu</p> <p>– podejmowanie odpowiedzialnych wyborów.</p> <p>Prawa człowieka.</p>	<p>Historia</p> <p>Wos</p>	<p>Przykłady naruszania godności życia ludzkiego.</p>
<b>36. Dwie cywilizacje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie pojęcia: <i>cywilizacja miłości</i> i <i>cywilizacja śmierci</i>,</li> <li>– podaje przejawy cywilizacji miłości i cywilizacji śmierci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje szczegółowe informacje na temat cywilizacji miłości,</li> <li>– zabiera głos w dyskusji na temat cywilizacji miłości i cywilizacji życia</li> </ul>	<p>Europejska</p> <p>Medialna</p>	<p>Prawa człowieka.</p> <p>Krytyczne korzystanie z czasopism.</p>	<p>Wos</p> <p>J. polski</p> <p>Plastyka</p>	<p>Współczesne życie polityczne, społeczne.</p> <p>Analiza notek informacyjnych.</p> <p>Redagowanie notki encyklopedycznej.</p> <p>Plakat z wykorzystaniem techniki kolażu.</p>

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>37. Powołanie do świętości</b>	– wskazuje miłość jako jedyne powołanie chrześcijanina, – wylicza różne formy realizacji powołania do miłości	– wyjaśnia znaczenie rodziny w cywilizacji miłości, – rozważa relacje między miłością lub jej brakiem a poczuciem szczęścia	Filozoficzna          Prozdrowotna	Poszukiwanie prawdy przez stulecia. Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzę? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego? Poczucie własnej wartości, dawanie i przyjmowanie wsparcia. Zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu – podejmowanie odpowiedzialnych wyborów.	Wos  Medialna	Przemiany społeczne. Zjawisko singli. Krytyczna analiza programu telewizyjnego

## Rozdział VII. Mocni w działaniu

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>38. Gdybym nie miał miłości</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcie charyzmatu,</li> <li>– odróżnia pojęcie charyzmatu od talentu, umiejętności,</li> <li>– podaje przykłady charyzmatów wymienionych w Biblii i innych,</li> <li>– wskazuje miłość jako miarę charyzmatów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie charyzmatu,</li> <li>– tłumaczy różnicę między charyzmatem a talentem,</li> <li>– prezentuje współczesnego charyzmatyka,</li> <li>– dokonuje autorefleksji pod kątem odkrywania charyzmatów,</li> <li>– zabiera głos w dyskusji na temat relacji charyzmatów i świętości</li> </ul>	<p>Filozoficzna</p> <p>Prozdrowotna</p>	<p>Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzi? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</p> <p>Pierwsza pomoc</p>	<p>J. polski</p> <p>Wos</p>	<p>Komentuje puentę utworu literackiego. Notatka Przywódca charyzmatyczny.</p>
<b>39. Apostoł Miłości</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o ojcu Janie Bezymie,</li> <li>– wskazuje źródło siły ojca Bezyma (chrześcijanina),</li> <li>– wymienia uczynki miłosierdzia co do duszy i co do ciała</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje konkretne działanie jako apostołstwo,</li> <li>– zabiera głos w dyskusji na temat poświęcania się przez niewierzących</li> </ul>	<p>Prozdrowotna</p>	<p>Zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu</p> <p>– podejmowanie odpowiedzialnych wyborów; korzystanie z pomocy służby zdrowia.</p>	<p>Biologia</p>	<p>Choroby zakaźne</p>
<b>40. Z serca, a nie z przymusu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie pojęcie laikatu,</li> <li>– podaje przykłady różnych inicjatyw działalności świeckich w Kościele,</li> <li>– wskazuje codzienny styl życia i dokonywane wybory jako najważniejszą formę apostołowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozważa problem wartości apostołstwa świeckich i osób konsekrowanych,</li> <li>– prezentuje informacje na temat wybranego katolickiego ruchu młodzieżowego, dokonuje autorefleksji „Ja jako apostoł”</li> </ul>	<p>Filozoficzna</p>	<p>Starożytne wezwanie: „Poznaj samego siebie” a zawsze aktualne pytania: Kim jestem? Skąd przychodzi? Dokąd zmierzam? Jaki jest sens życia ludzkiego?</p>	<p>J. polski</p> <p>Wos</p>	<p>Notka prasowa. Zaangażowanie w życie społeczne.</p>

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>41.</b> <b>Nasza sprawa</b>	– wskazuje na podstawowe zadania państwa i Kościoła	– formułuje i omawia zasady angażowania się chrześcijan w życie społeczne	Europejska  Filozoficzna	Duchowy wymiar wspólnoty europejskiej (przesłanie Jana Pawła II). Koncepcja człowieka jako osoby, a więc istoty rozumnej, wolnej i zdolnej do poznania prawdy i dążącej do dobra.	Wos	Polityka a etyka. Biznes a etyka.
<b>42.</b> <b>Ars sacra</b>	– definiuje kulturę i sztukę, – wymienia cechy sztuki chrześcijańskiej, – wskazuje różnice między chrześcijańską sztuką Wschodu i Zachodu, – wskazuje przejawy zaangażowania katolików świeckich w kulturę	– omawia koncepcję Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej na podstawie źródeł z Internetu, – przygotowuje audycję na temat zasad, którymi powinien kierować się chrześcijanin w świecie środków społecznego przekazu, projektuje wystrój swojego pokoju, by wyrażał on wiarę, – zabiera głos w dyskusji o kiczu religijnym	Medialna	Media a etyka.	J. polski  Plastyka	Korzystanie ze słownika. Przygotowanie audycji. Interpretacja dzieł malarskich w świetle tekstów źródłowych. Kicz.

## Rozdział VIII. U źródła żywej wiary. Rok liturgiczny

Katecheza	Wymagania		Ścieżki międzyprzedmiotowe		Korelacja międzyprzedmiotowa	
	podstawowe: uczeń	ponadpodstawowe: uczeń	ścieżka	treści	przedmiot	treści
<b>43.</b> <b>Kotwica nadziei.</b> <b>Modlitwa różańcowa</b>	– wie, jak modlić się na różańcu, – zna części i tajemnice różańca, – rozumie znaczenie perspektywy Matki w modlitwie różańcowej, – interpretuje malarskie przedstawienia Matki Bożej w kontekście modlitwy różańcowej, – wskazuje tajemnice różańca powiązane z Duchem Świętym	– rozumie miejsce modlitwy różańcowej w życiu chrześcijanina, – wymienia różne sposoby modlitwy różańcowej, – przygotowuje rozważania do wybranej części różańca, – zabiera głos w dyskusji na temat różańca na lusterku kierowcy jako znaku wiary lub amuletu, – charakteryzuje nabożeństwo fatimskie	Kultura polska na tle tradycji śródziemnomorskiej	Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.	Plastyka  Wos  J. polski	Interpretacja dzieła malarskiego. Problemy współczesności. Redagowanie poradnika.

<p><b>44.</b> <b>Ujrzymy Go.</b> <b>Uroczystość</b> <b>Wszystkich</b> <b>Świętych</b> <b>i Wspomnienie</b> <b>wszystkich</b> <b>wiernych</b> <b>zmarłych</b></p>	<p>– wskazuje daty Dnia Zadusznego i Uroczystości Wszystkich Świętych, – rozumie, czym jest Kościół: pielgrzymujący, oczyszczający się, niebiański, – wyjaśnia, dlaczego Dzień Zaduszny nie jest dniem smutnym, – charakteryzuje istotę chrześcijańskiego kultu świętych w kontekście mody na Halloween</p>	<p>– omawia teologiczny sens obchodów ku czci świętych, – porównuje chrześcijański kult świętych z Halloween, wyciąga wnioski z tego porównania, – proponuje alternatywne do Halloween działania samorządu uczniowskiego – wymienia formy chrześcijańskiej troski o zmarłych, – podejmuje dyskusję na temat cmentarza jako „miejsca nadziei”, – podaje informacje o świętych patronach członków swojej rodziny</p>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemnomorskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>J. polski</p>	<p>Formułowanie kontrargumentów.</p>
<p><b>45.</b> <b>Tak, jestem</b> <b>królem.</b> <b>Uroczystość</b> <b>Jezusa</b> <b>Chrystusa Króla</b> <b>Wszczęświata</b></p>	<p>– lokalizuje w roku liturgicznym uroczystość Jezusa Chrystusa Króla Wszczęświata, – podejmuje refleksję na znakiem wiary – krzyżem w kontekście wiadomości o królowaniu Chrystusa, – interpretuje dialog Piłata z Jezusem</p>	<p>– interpretuje sens konkretnej lokalizacji uroczystości Jezusa Chrystusa Króla Wszczęświata w roku liturgicznym, – wyjaśnia, na czym polega królowanie Chrystusa, – zna historię Uroczystości Jezusa Chrystusa Króla Wszczęświata, – wyjaśnia paradoks królewskiej godności Jezusa Chrystusa, – wyjaśnia różnicę między władzą Chrystusa a władzą ludzką</p>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemnomorskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>Plastyka Wos</p>	<p>Interpretacja obrazów. Władza. Niebezpieczeństwa związane z pełnieniem władzy. Problem pokoju na świecie.</p>

<p><b>46.</b> <b>Oto nadchodzi!</b> <b>Adwent</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje w roku liturgicznym adwent</li> <li>– podaje dwa znaczenia terminu „adwent”,</li> <li>– charakteryzuje specyfikę adwentu jako okresu liturgicznego,</li> <li>– rozumie znaczenie słowa „paruzja”,</li> <li>– wymienia i omawia znaczenie zwyczajów adwentowych,</li> <li>– przywołuje dosłowne znaczenie fragmentu Pieśni nad Pieśniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje fragment Pieśni nad Pieśniami w kontekście adwentu,</li> <li>– zna znaczenie słowa <i>Maranatha</i>,</li> <li>– podejmuje refleksję nad istotą chrześcijańskiego rozumienia nadziei,</li> <li>– rozumie zależność między chrześcijańską nadzieją a postulatem aktywnego działania</li> <li>– wskazuje w Biblii kilka tekstów mówiących o doświadczeniu nadziei</li> </ul>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemnomorskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>J. polski</p> <p>Wos</p>	<p>Interpretacja przysłówia. Redagowanie opisu uczuć. Konkretyzacja ogólnego tekstu. Zaangażowanie w życie społeczne.</p>
<p><b>47.</b> <b>Dar Bożego Narodzenia.</b> <b>Uroczystość Narodzenia Pańskiego</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje w roku liturgicznym uroczystość Bożego Narodzenia,</li> <li>– interpretuje czytania liturgiczne na uroczystość Narodzenia Pańskiego (Rodowód Jezusa),</li> <li>– wskazuje zagrożenia autentycznego przeżywania świąt Bożego Narodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wiąże starotestamentowe zapowiedzi mesjańskie z rodowodem Jezusa z Ewangelii wg św. Mateusza,</li> <li>– interpretuje obecność kobiet w rodowodzie Jezusa,</li> <li>– podejmuje dyskusje na temat przeciwstawienia się współczesnej kulturze konsumpcyjnej,</li> <li>– przygotowuje religijne obchody świąt Bożego Narodzenia w swoim domu</li> </ul>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemnomorskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>J. polski</p> <p>Wos</p>	<p>Redagowanie pamiętnika (bloga). Kultura masowa. Konsumpcjonizm. Tradycje rodzinne.</p>



<p><b>48.</b> <b>Nie wyrzekaj się szczęścia.</b> <b>Wielki Post</b></p>	<p>– lokalizuje Wielki Post w roku liturgicznym, – wyjaśnił specyfikę tego okresu liturgicznego, – wylicza różne motywacje postu i wskazuje motywację religijną, – rozumie znaczenie sakramentów jako „narzędzi zbawienia”</p>	<p>– tłumaczy istotę rekolekcji wielkopostnych, – podejmuje dyskusję nad zależnością wyrzeczenia się siebie i szczęścia, – bierze udział w rekolekcjach, – podejmuje post w świetle rachunku sumienia i lektury Pisma Świętego</p>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>J. polski</p>	<p>Redagowanie e-maila. Redagowanie zaproszenia</p>
<p><b>49.</b> <b>Przez śmierć do życia.</b> <b>Triduum Paschalne</b></p>	<p>– zna przebieg liturgii w Wielkim Tygodniu, – interpretuje postawę bohaterów reportażu w świetle obchodów Triduum Paschalnego, – podaje egzystencjalne przykłady przekraczania samego siebie</p>	<p>– wyjaśnia, na czym polega paradoks Ewangelii, – analizuje symbolikę krzyża i kielicha, – zabiera głos w dyskusji na temat tytułu książki <i>Śmierć? Każdemu polecam!</i>, – czyta fragmenty Pisma Świętego opisujące wydarzenia, których pamiętką są kolejne dni Triduum Paschalnego</p>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>J. polski Plastyka</p>	<p>Reportaż. Symbol. Plakat.</p>

<p><b>50.</b> <b>Źródło ukojenia i nadziei.</b> <b>Niedziela Miłosierdzia Bożego</b></p>	<p>– lokalizuje w roku liturgicznym niedzielę Miłosierdzia Bożego, – rozumie pojęcie miłosierdzia Bożego, – podaje przykłady miłosierdzia Bożego (biografie nawróconych opisanych w podręczniku), – opowiada o siostrze Faustynie Kowalskiej, – rozpoznanie wizerunek Chrystusa Miłosiernego</p>	<p>– interpretuje fragmenty Dzienniczka siostry <i>Faustyny Kowalskiej</i>, – zabiera głos w dyskusji na temat potrzeby orędzia Bożego miłosierdzia we współczesnym świecie, – wykorzystuje wiadomości o Bożym mi osierdziu w praktyce życia chrześcijańskiego (relacje z bliźnimi)</p>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>Plastyka  J. polski</p>	<p>Interpretacja dzieła malarskiego. Redagowanie dialogu.</p>
<p><b>51.</b> <b>Tchnie kędy chce...</b> <b>Zesłanie Ducha Świętego</b></p>	<p>– lokalizuje uroczystość Zesłania Ducha Świętego w roku liturgicznym, – omawia znaczenie tej uroczystości, – interpretuje fragmenty Pisma Świętego i sporządza mapę myśli na temat działania Ducha Świętego w Kościele</p>	<p>– opowiada o „wiośnie Kościoła”, – samodzielnie układa modlitwę gimnazjalisty do Ducha Świętego, – podejmuje refleksję nad różnicą między działaniem Ducha Świętego a autosugestią</p>	<p>Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej</p>	<p>Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.</p>	<p>J. polski</p>	<p>Mapa myśli.</p>

<b>52.</b> <b>Miłość</b> <b>doskonałej</b> <b>Jedności.</b> <b>Uroczystość</b> <b>Trójcy Świętej</b>	– lokalizuje w roku liturgicznym uroczystość Trójcy Świętej, – świadomie wykonuje znak krzyża (zna interpretacje tego znaku)	– wskazuje odniesienia do Trójcy Świętej w liturgii sakramentów, – podejmuje dyskusję na temat zagrożeń wiary w Trójcę Świętą monoteizmowi	Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej	Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.	Plastyka  J. polski	Interpretacja dzieła sztuki malarskiej – ikony. Formułowanie kontrargumentu.
<b>53.</b> <b>Nasze wyznanie wiary.</b> <b>Uroczystość</b> <b>Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa</b>	– lokalizuje w roku liturgicznym uroczystość Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa, – zna historię uroczystości Bożego Ciała	– wiąże Boże Ciało ze świętem Eucharystii, – bierze aktywny (uważnie słucha czytań) udział w procesji, – zabiera głos w dyskusji nad potrzebą demonstracji wiary (procesja) we współczesnym świecie	Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej	Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.	J. polski  Plastyka  Historia	Fragmenty <i>Potopu</i> H. Sienkiewicza. Redagowanie reportażu. Projektowanie ołtarza. Obrona Jasnej Góry.
<b>54.</b> <b>Serce, które do końca ukochało.</b> <b>Uroczystość</b> <b>Najświętszego Serca Pana Jezusa</b>	– opisuje znaczenie symbolu serca, – lokalizuje w roku liturgicznym uroczystość Najświętszego Serca Pana Jezusa, – opowiada o Małgorzacie Marii Alacoque, – wymienia formy kultu Serca Jezusa	– zapoznaje się z obietnicami danymi przez Chrystusa wizytkę Małgorzacie Marii, – uzasadnia, że kult Serca Jezusa ma uzasadnienie w Piśmie Świętym, – praktykuje wybrana formę kultu Serca Jezusa	Kultura polska na tle tradycji śródziemno-morskiej	Znaczenie (...) obrzędów, świąt i uroczystości.	J. polski	Wyrażenia związane z sercem. Symbolika serca.